



Enintään 6 tehtävään saa vastata. Tehtävät arvostellaan pistein 0–6, paitsi muita vaativimmat, +:lla merkityt jokeritehtävät, jotka arvostellaan pistein 0–9. Moniosaisissa, esimerkiksi a-, b- ja c-kohdan sisältävissä tehtävissä voidaan erikseen ilmoittaa eri alakohtien enimmäispistemäärät.

1. Miten evankeliumit kuvaavat Jeesuksen ristinkuoleman jälkeisiä tapahtumia?
2. Athosvuoren luostarit ja niiden merkitys ortodoksiselle hengellisyydelle
3. Mitä muutoksia Suomen ortodoksisen kirkon hallinnossa on tapahtunut toisen maailmansodan jälkeisenä aikana?
4. Pappouden mysteerio ortodoksisessa kirkossa
5. Selitä lyhyesti seuraavien termien merkitys: oktoehos, ektenia, proskomidi, panihida, litania, tropari.
6. Oheisessa kuvassa on Kristuksen tähden houkka Ksenia Pietarilainen. Kerro hänen esimerkkinsä pohjalta tai yleisemmin houkkien elämäntavasta ja merkityksestä.



7. Mitä myönteisiä ja kielteisiä vaikutuksia globalisaatiolla on eettisestä näkökulmasta?

8. Dalai-lama on sanonut: *"Jos katsomme maailmanuskontoja laajimmasta mahdollisesta näkökulmasta ja tutkimme niiden lopullista päämäärää, havaitsemme, että kaikki suurimmista maailmanuskonnoista – olipa kyse kristinuskosta tai islamista, hindulaisuudesta tai buddhalaisuudesta – tähtäävät pysyvän inhimillisen onnellisuuden saavuttamiseen."* Pohdi tämän väitteen paikkansapitävyyttä ja ota huomioon myös sanojan oma tausta Tiibetin buddhalaisuudessa.

+9. Idän kirkon munkki arkkimandriitta Lev kirjoittaa:

*"Oi sinä outo ortodoksinen kirkko! Köyhä ja heikko, yhtä aikaa perinteinen ja silti vapaa, vanha ja silti elävä, rituaalinen ja silti persoonallisen mystinen, kirkko jossa evankeliumin kallisarvoinen aarre on tarkasti varjeltu, joskus pölykerroksen alla, kirkko joka niin usein on jättänyt tilaisuutensa käyttämättä mutta joka – paremmin kuin kukaan – tietää miten laulaa pääsiäisen riemusta."*

Pohdi näkemyksen osuvuutta kirkon historian ja nykypäivän valossa.

+10. Kirkkotaiteen asema ja merkitys ortodoksisessa kirkossa