

Pyhien Isien Sunnuntai

Jarmo Huttu 2020

Pyhien isien sunnuntai

Avuksihuutopsalmi

(140)

6. sävelmä

Herra, minä huudan sinua, kuule mi - nu - a. Kuule minua, oi Her - ra.

Herra, minä huudan sinua, kuule mi - nu - a. Ota korviisi minun ää - ne - ni,

kun minä sinua huu - dan. Kuu - le mi-nu - a, oi Her - ra.

Nous-koon mi-nun ru - ko - uk - se - ni niin kuin suitsutussavu sinun kasvojesi e - teen,

minun kätteni ylennys olkoon sinulle eh - too - uh - ri.

Kuu - le mi - nu - a, oi Her - - - ra.

Liitelauselma: Olen satimessa - pelasta minut, niin saan kiittää sinun nimeäsi. (Ps. 142: 8)

Ylösnousemusstikiira nro 1

6. sävelmä

Oi Kristus, vapaa kuolleitten jou - kos - sa,

helvetin voittajana sinä ylensit itsesi ris - til - le,

herättääksesi kuoleman pimeydessä olevat kanssasi ylös kuol - leis - ta.

Me ru - koi - lem - me si - nu - a: Kaik - ki - voi - mal - li - nen Va - pah - ta - ja,

joka omasta valkeudestasi vuodatat e - lä - mää, ar - mah-da mei - tä.

Liitelauselma: Ystävät kokoontuvat ympärilleni, kun pidät minusta huolen. (Ps. 142: 8)

Ylösnousemusstikiira nro 2

6. sävelmä

Kristus on tänään sanansa mukaan kuoleman kukistettuaan ylös - nous - sut

ja lahjoittanut maailmalle rie - mun, jotta me kaikki ylistysveisua lau - lai-sim-me:

Kaik - ki - voi - mal - li - nen Va - pah - ta - ja,

joka olet elämän lähde ja lähestymätön Val - ke - us, ar - mah-da mei - tä.

Liitelauselma: Syvyydestä minä huudan sinua, Herra. Herra, kuule minun ääneni. (Ps. 130: 1-2)

Ylösnousemusstikiira nro 3

6. sävelmä

Oi Herra, kaikkialla luomakunnassa o - le - va,

minne me syntiset voisimme paeta sinun kasvojesi e - des - tä?

Taivaassa sinä asut. Tuonelassa sinä olet kuoleman ku - kis - ta - nut.

Me - ren sy - vyyk - siin - kö? Sielläkin on sinun kätesi Val - ti - as.

Sinun turviisi me pakenemme ja lankeamme eteesi hartaasti ru - koil - len:

6

Kuolleista ylösnoussut, ar - mah - da mei - - tä.

Liitelauselma: Tarkatkoot sinun korvasi rukoustani. (Ps. 130: 2)

Taivaaseen astumisen stikiira nro 1

6.sävelmä

Her-ra me-ni y-lös tai-vai-siin lä-het-tääk-seen maa-il-mal-le Loh - dut-ta-jan.

Tai - vaat val - mis - ti - vat hä - nel - le is - tui - men,

pil - vet a - lus - tan hä - nen tai - vaa - seen as - tu - mi - sel - leen;

enkelit ihmettelivät nähdessään ihmisen kohoavan heitä korke - am - mal - le;



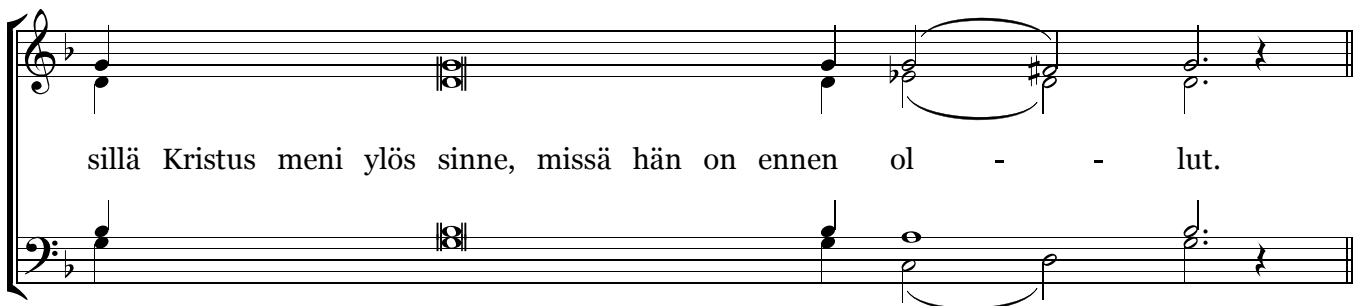
Isä odotti sitä, joka on iankaikkisesti hänen helmasaan.



Pyhä Henki antoi käsikynkille enkelelensä:



Te ylimäiset, avatkaa porttine! Kaikki kansat, riemuitkaa,



sillä Kristus meni ylös sinne, missä hän on ennen ollut.

Lütelauselma: Jos sinä, Herra, pidät mielessäsi synnit, Herra, kuka silloin kestää?
Mutta sinun on armo, sinä annat anteeksi, että me eläisimme sinun pelossasi. (Ps. 130: 3-4)

Taivaaseen astumisen stikiira nro 2

6. sävelmä



Herra, sinun taivaaseen menemistäsi ihmettelivät kerubit,

kun he nä-ki-vät si-nun, Ju - ma - lan, pilvien päällä istuen kohoavan y - lös.

Ja mekin ylistämme si - nu - a, sil - lä suu - ri on lau - peu - te - si.

Kun - ni - a ol - koon si - nul - le.

Liitelauselma: Minä odotan sinua, Herra, odotan sinua koko sielustani ja panen toivoni sinun sanaasi. (Ps. 130: 5)

Taivaaseen astumisen stikiira nro 3

6. sävelmä

Oi Kristus, sinä Isän kunnian kirk - ka - us!

Nähtyämme ylösnousemisesi pyhällä vuo - rel - la

me veisuin ylistämme kasvojesi häikäisevää kirk - ka - ut - ta,

ku - mar - ram - me kär - si - myk - sil - le - si

ja kunnioitamme pyhää ylös - nou - se-mis-ta - si. Ar - mah-da mei - tä!

Lütelauselma: Minä odotan Herraa kuin vartijat aamua, hartaammin kuin vartijat aamua.
Israel, pane toivosi Herraan! (Ps. 130: 6-7)

Pyhien isien stikiira nro 1

6. sävelmä

Sinä synnyit aamuruskon helmasta, äidittä Isästä ennen kaikkia ai - ko - ja,

vaikka Areios rohkenikin luulla sinua luoduksi eikä Ju - ma - lak - si

10

ja mielettömästi yhdisti sinut, Luojan, luo - tui - hin

ja niin hän ansaitsee ikuisen ran - gais - tuk - sen.

Mutta Nikean synodi ju - lis - ti,

että sinä, Herra, olet Isän ja Hengen kanssa yhdessä hallitseva Jumalan Poi - ka.

Liitelauselma: Hänen armonsa on runsas, hän voi sinut lunastaa.
Hän lunastaa Israelin kaikista sen synneistä. (Ps. 130: 7-8)

Pyhien isien stikiira nro 2

6. sävelmä

Vapahtaja, kuka on jakanut i - hok-kaa - si? Si - nä sa - not: A - rei - os,

joka jakoi osiin Kolminaisuuden yhden ju - ma - luu - den.

Hän ei uskonut sinun olevan Kol - mi - nai - suu - des - ta

ja hän opetti Nestoriosta kieltämään Ju - ma - lan - syn - nyt - tä - jän.

Mutta Nikean pyhät isät ju - lis - ti - vat,

että sinä, Herra, olet Isän ja Hengen kanssa yhdessä hallitseva Jumalan Poi - ka.

Liitelauselma: Kiittäkää Herraa, kaikki kansat! Ylistäkää häntä, kansakunnat! (Ps. 117: 1)

Pyhien isien stikiira nro 3

6. sävelmä

Areios, joka kielsi näkemästä va - lo - a, suis-tui syn-nin pi - me - y - teen

ja hänen yleen langetettiin Jumalan tuo - mi - o,

ja hän menetti väkivaltaisesti hen - ken - sä,

sillä hän oli mieleltään ja elämältään toinen Juu - das.

Mutta Nikean pyhät isät ju - lis - ti - vat,

että sinä, Herra, olet Isän ja Hengen kanssa yhdessä hallitseva Jumalan Poi - ka.

Liitelauselma: Rajaton on hänen rakkautensa, äiti hän on meille uskollinen. (Ps. 117: 2)

Pyhien isien stikiira nro 4

6. sävelmä

Mie - le - tön A - rei - os jakoi pyhän Kolminaisuuden ainoan al - ku - syyn

kolmeen erilaiseen, erilähtöiseen o - le - muk - seen.

Sen tähden jumalankantajaisät kokoontuivat uskossa kii - vai - na

niin kuin tibeläinen E - li - a,

ja hakkasivat Hengen miekalla ja Hengen o - pas - ta - mi - na

häpeällisesti opettavan ju - ma - lan - pilk - kaa - jan.

Kunnia ... Pyhälle Hengelle

6. sävelmä

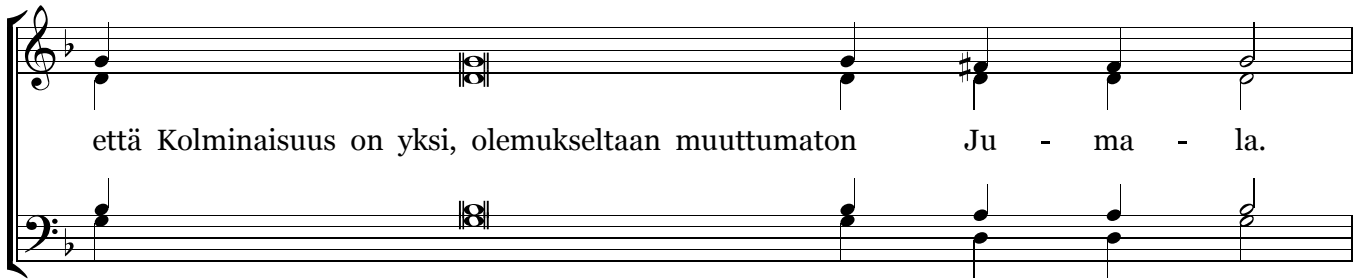
Kun-ni - a ol-koon I - säl - le ja Po-jal-le ja Py - häl-le Hen - gel - le.

Pyhien isien stikiira nro 5

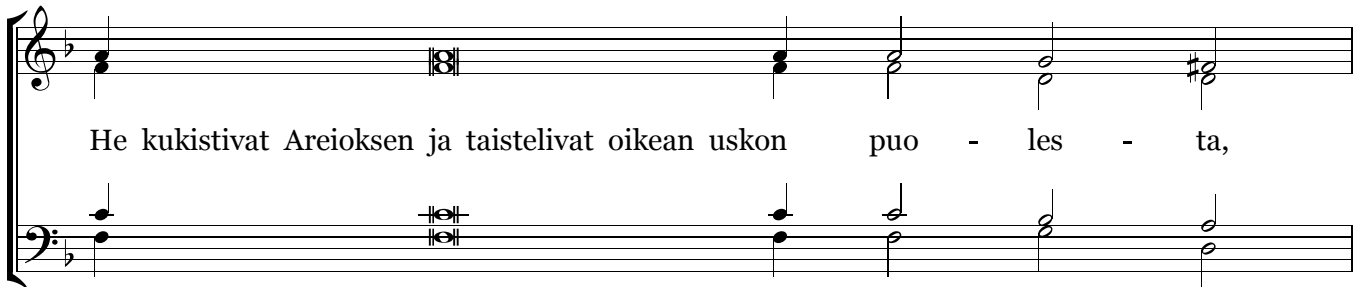
6. sävelmä

Ylistäkäämme tänään jumalankantaja - i - si - ä, Hen-gen sa-lai-si - a pa - suu-noi-ta,

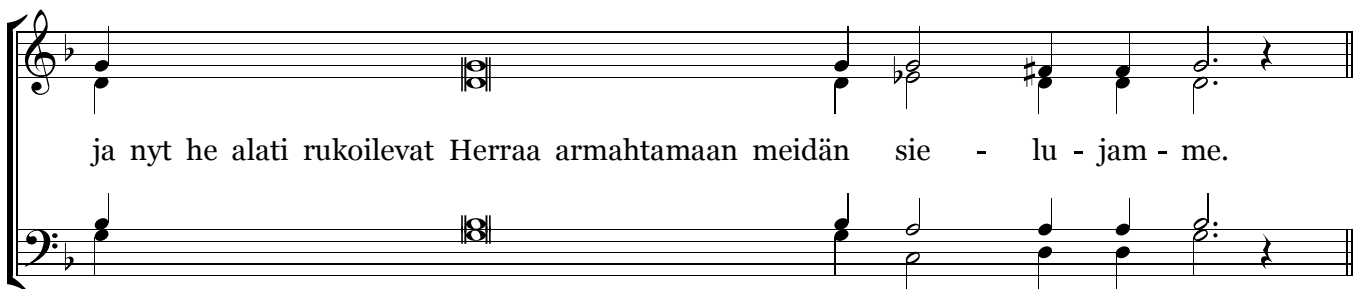
jotka soivat kirkossa Jumalan tuntemisen sointuisana sävelmänä o - pet - ta - en,



että Kolminaisuus on yksi, olemukseltaan muuttumaton Ju - ma - la.



He kukistivat Areioksen ja taistelivat oikean uskon puo - les - ta,



ja nyt he alati rukoilevat Herraa armahtamaan meidän sie - lu - jam - me.

Nyt ... Aamen



Nyt ai - na ja i - an - kaik - ki - ses - ti. Aa - - - men.

6. sävelmä

Jumalansynnyttäjälle



Ken ei sinua autuaaksi ylistäisi, kaikkein pyhin Neit - syt;

6. sävelmä

Ken ei ylikuunnollista synnytytysi veisuin kun - ni - oit - tai - si;

Sillä sinusta, puhtaasta, sanoin selittämättömällä tavalla lihaksi tul - lee - na

ilmestyi maailmaan Isän kirkkaudesta ennen kaikkia aikoja säteilyt ainosyntyinen Poi - ka,

hän itse, jolla on jumalallinen luon - to ja joka meidän tähtemme otti päällensä ihmis -

luon - non, ei kahteen persoonaan ja - kaan - tu - nee - na,

vaan kahdessa yhteisekoittumattomassa luonnossa meille ilmoitetu-na.

Rukoile, oi pyhä ja kaikkein autu-ain,

että hän meidän sielujamme ar-mah-tai-si.

Parimiat kirjasta Pentekostarion s. 434 - 435
Litanian stikiirat temppelin stikiiroista ja lisäksi seuraavat stikiirat:

Kunnia ... Pyhälle Hengelle

3. sävelmä

Kunnia olkoon Isälle ja Pojalle ja Pyhälle Hengelle.

Pyhien isien stikiira

3. sävelmä

Pyhät isät, teistä tuli apostolien perinteen tarkkoja var-ti-joi-ta,

sillä te esititte oikean opin pyhän Kolminaisuuden yksiolen - nol - li - suu - des - ta

ja pyhässä kokouksessa kukistitte Areioksen jumalan - pil - kan.

Hänen jälkeensä te osoititte vääräksi myös Makedonioksen taistelun Henkeä vas - taan

ja tuomitsitte Nestorioksen, Eutykeksen, Dioskoroksen, Sabellioksen ja mielettömän

Se - ve - ruk - sen. Me pyy - däm - me:

Rukoilkaa, että pääsisimme heidän eksesytystänsä ja eläisimme oikeassa

puh - taas - sa us - - kos - sa.

Nyt ... Aamen

6. sävelmä

Nyt ai - na ja i - an-kaik - ki - ses - ti. Aa - - men.

Juhlan stikiira

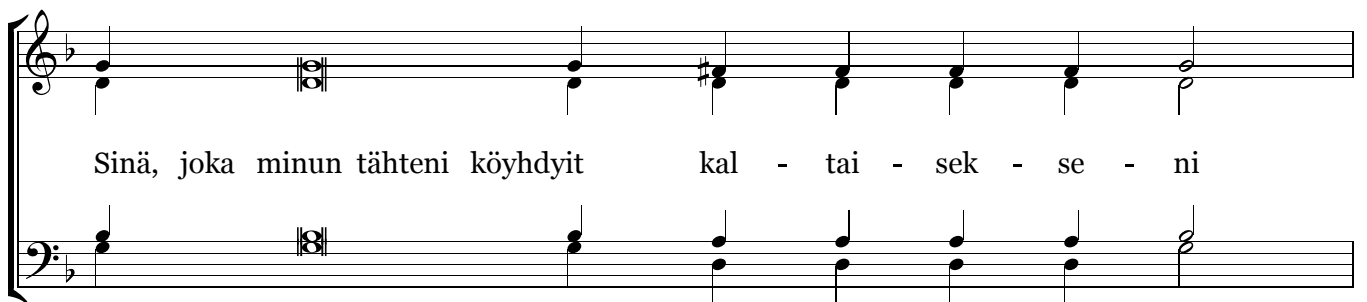
6. sävelmä

Oi Herra, täytettyäsi pelastustyösi sa - lai - suu - den

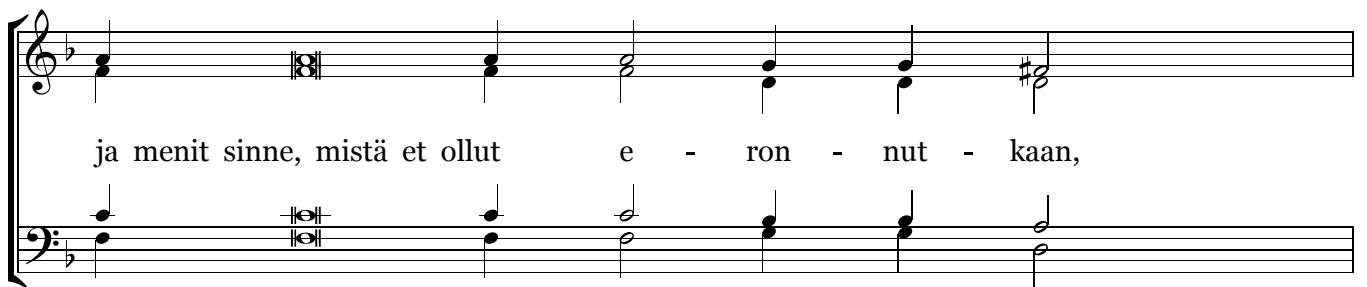
sinä menit opetuslastesi kanssa Öl - jy - mä - el - le



ja heidän hämmätellessään kuljit yli taivaan - vah - vuu - den.



Sinä, joka minun tähteni köyhdyit kal - tai - sek - se - ni



ja menit sinne, mistä et ollut e - ron - nut - kaan,



lähetä kaikkeinpyhin Henkesi valistamaan meidän sie - lum - me.

Virrelmästikiira nro 1

6. sävelmä



Sinun ylönousemistasi, Kristus Va - pah-ta-ja, enkelit veisuin ylistävät tai - vais - sa,

tee meidätkin maan päällä o-tol-li-sik-si sinua puhtain sydämin y - lis-tä-mään.

Virrelmästikiira nro 2

6. sävelmä

Kaikkivoimallisena Jumalana sinä murskasit vaskiportit ja mursit tuonelan sal - vat.

Langenneen ihmissuvun sinä nostit y - - lös.

Sen tähden mekin ylistystä vei - saam - me:

Kuolleista ylösnoussut Herra, kunnia olkoon si - nul - le.

Virrelmästikiira nro 3

6. sävelmä

Kristus, joka haluaa nostaa meidät vanhasta lan - kee - muk - ses - ta,

nau - li - taan ris - tiin ja hau - da - taan.

Häntä etsien ja kyynelin valittaen mirhantuojanaiset sa - noi - vat:

Voi kaik - ki - en Va - pah - ta - ja! Kuinka sinä suostuit asumaan hau - das - sa?

Kuin - ka si - nut pois siir - ret - tiin?

Mihin sinun elämää kantava ruumiisi on kät - ket - ty?

Mutta Valtias, ilmesty meille lupauksesi mu - - - kaan

ja kui-vaa kyy - ne-leem-me! Naisten näin valittaessa enkeli julisti heil - le:

Lakatkaa valittamasta ja kertokaa a - pos - to - leil - le,

et - tä Her - ra on nous - sut y - - lös

ja antanut maailmalle armon ja suuren lau - pe - u - den.

Virrelmästikiira nro 4

6. sävelmä

Oi Kris - tus, tultuasi omasta vapaasta tahdostasi ristiinnaulituksi ja hau - da - tuk - si

sinä kukistit kuoleman ja Jumalana nousit kolmantena päivänä kunniassa y - lös

lahjoittaen maailmalle loppumattoman elämän ja suuren lau - pe - u - den.

Kunnia ... Pyhälle Hengelle

4. sävelmä

Kunnia olkoon Isälle ja Pojalle ja Py - häl - le Hen - gel - le.

Isien stikiira

25

4. sävelmä

Tänään me, uskovaiset vietämme Nikean loistavaan kaupunkiin koko maailmasta

kokoontuneiden kokoontuneiden jumalankantajaisien vuo - si - juh - laa.

He hylkäsivät jumalattoman Areioksen o - pin

ja pää - tök - sellään erottivat hänet Kristuksen kir - kos - ta.

He opettivat kaikki tunnustamaan, että Jumalan Poika on Isän kanssa yhtäolentoa ja yhtä

i - ki - ai - kai - nen, ol - lut en - nen kaik - ki - a ai - ko - ja.

Yksiselitteisesti he esittivät sen uskon - tun - nus - tuk - ses - sa.

Sen tähden mekin noudatamme heidän jumalallista o - pe - tus - taan

ja varmoina uskostamme palvelemme Isän kanssa Poikaa ja Pyhää Henkeä,

yksiolennollista Kolminaisuutta, yh - tä Ju - ma - luut - ta.

Nyt ... Aamen

4. sävelmä

Nyt, ai - na ja i - an - kaik - ki - ses - ti. Aa - men.

The musical score consists of two staves, treble and bass clef, with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff.

Juhlan stikiira

4. sävelmä

Herra, sinä hyvydessäsi täytit ikuisista ajoista asti kätkeytyneenä olleen sa - lai - suu - den.

The musical score consists of two staves, treble and bass clef, with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff.

Sen tähden sinä tulit opetuslastesi kanssa Öljy - mä - el - le

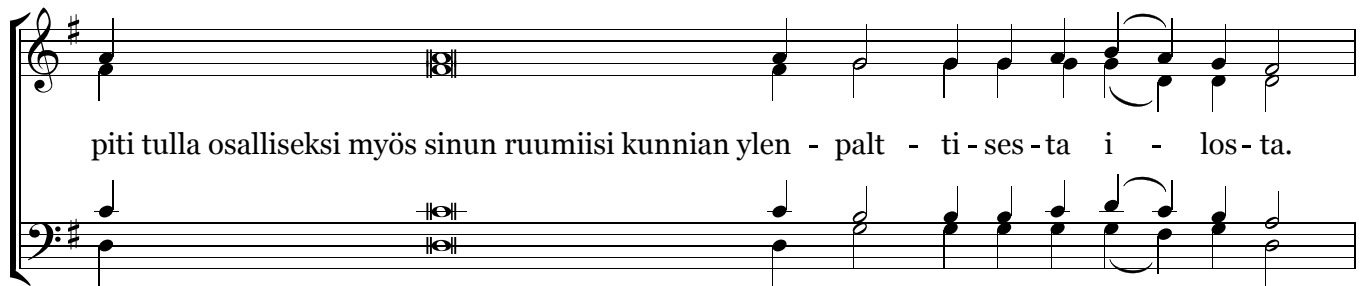
The musical score consists of two staves, treble and bass clef, with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff.

ja toit mu - kanasi myös hänet, joka oli sinut, Luojan ja kaikkien Rakentajan syn - nyt - tä - nyt.

The musical score consists of two staves, treble and bass clef, with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff.

Sillä hänen, joka sinun kärsiessäsi kärsi äidintuskissaan enemmän kuin ku - kaan,

The musical score consists of two staves, treble and bass clef, with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff.



piti tulla osalliseksi myös sinun ruumiisi kunnian ylen - palt - ti - ses - ta i - los - ta.



Ja mekin taivaaseenastumisesi kautta tulemme osallisiksi siitä samasta ilosta, oi Her - ra.



Sen tähden me ylistämme osaksemme tullutta suur - ta ar - mo - a - si.

Vanhurskaan Simeonin rukous
 Pyhä Jumala
 Kaikkein pyhin Kolminaisuus
 Isä meidän
 Troparit: Iloitse Jumalan Äiti x 2
 kolmantena:

Pyhien Isien tropari

8. sävelmä



Suu - res - ti y - lis - tet - ty olet sinä, Kristus meidän Ju - ma - lam - me,



jo - ka o - let i - säm - me va - loik - si maan pääl - le mää - rän - nyt

ja hei - dän kaut - tan - sa o - let meidät kaikki oikeaan uskoon oh - jan - nut.

Kun - ni - a ol - koon si - nul - le, oi y - len ar - mol - li - nen.

Siunattu olkoon Herran nimi x3
 Heksapsalmit
 Suuri ektenia
 Jumala on Herra
 Troparit: Ylösousemustropari 6. säv.
 Kunnia... Pyhälle Hengelle
 Isien tropari.
 Nyt... Aamen
 Taivaaseen astumisen tropari

Taivaaseen astumisen tropari

4. sävelmä

Oi Kris-tus, mei-dän Ju - ma-lam-me, si - nä me-nit kun-ni - as - sa tai - vaa-seen

annettuasi Pyhän Hengen lupauksessa ilon opetus - lap - sil - le - si.

30

Heidän uskonsa oli vahvistanut suloinen sa - no - ma,

että sinä olet Jumalan Poika, maailman Va - pah - ta - ja.

Polyeleo
Prokimeni: Vigiliakirja 232. 6.sävelmä

Kanoni

Ylösousemus- ja isien kanoni 1. irmossi

6. sävelmä

Kuljettuaan jalan meren sy - vyy - den hal - ki niin kuin man - ner - ta

ja nähtyään takaa-ajavan faraon hukkuvan aaltoihin Is - ra - el huu - si:

Vei-sat-kaam-me Ju - ma - lal - le voit - to - vei - su!

troparit: Pentekostarion s. 446

Helatorstain kanoni
1. irmossi

5. sävelmä

Pe - las - ta - jal - le Ju - ma - lal - le,

jo - ka kul - jet - ti kansan meren yli kuivin jaloin ja upotti faraon kaikkine

so - ta - jouk - koi - neen, hänelle ainoal - le vei - sat - kaam - me,

sil - lä hän on y - lis - tet - tä - vä.

troparit: Pentekostarion s. 446
Pyhien isien kanoni 1.: sama kuin ylösnousemuskanonin 1.
troparit: Pentekostarion s. 447

Katabaasi

6. sävelmä

Jumalallisen pilven peittämä kankea - kie - li - nen Moo - ses

esitti selvin sanoin Jumalan kirjoittaman lain, sillä kirkastettuaan ymmärryksensä silmät

hän näki hänet, jo - ka on. Mooses oppi tuntemaan Hen - gen sa - lai-suu-det

ja y - lis - ti nii - tä ju - ma - lal - li - sin vei - - suin.

Ylösousemus- ja isien kanoni 3. irmossi

6. sävelmä

Ei ku-kaan o - le niin py - hä kuin sinä, Herra, minun Ju - ma - la - ni,

joka olet ylentänyt uskovaistesi sarven, oi Hy - - vä,

ja vahvistanut meidät si-nun tun - nus - ta - mi - se - si kal - li - ol - le.

troparit Pentekostarion s. 447

Helatorstain kanoni 3. irmossi

Si-nun ris - ti - si voi-mal-la, oi Kris - tus, vah - vis-ta mi-nun mie - le - ni, et - tä

5. sävelmä

mi-nä vei - sai - sin ja ylistäisin sinun pelastavaista tai - vaa-seen-as-tu-mis-ta-si.

troparit Pentekostarion s. 448

Pyhien isien kanoni 3.: sama kuin ylösnousemuskanonin 3.
troparit Pentekostarion s. 448

Katabasi

Nais-pro - feet - ta Han-nan ru - ko - us, jonka hän muinoin särkynein sydämin kantoi

6. sävelmä

Valtiaalle, viisauden Ju - ma - lal - le,

päästi hedelmättömän lapsettomuu - den kah - leis - ta

ja mo - ni - lap - sis - ten y - len - kat - sees - ta.

Ylösousemus- ja isien kanoni
4. irmossi

6. sävelmä

Kris - tus on mi - nun voi - ma - ni, Ju - ma - la - ni ja Her - ra - ni! -

kohottaa pyhä seurakunta jumalallisella hartaudella rie - mu - vei - - sun,

puhtain mielin viettä - en Her - ras - sa juh - - - laa.

Helatorstain kanoni

4. irmossi

5. sävelmä

Mi - nä kuu - lin sa - no - man ris - tin voi - mas - ta,

jon-ka a - vul - la on pa - ra - tii - si a - vat - tu, ja huu - sin si - nul - le:

Kunnia olkoon sinun voi - mal - le - si, oi Her - - ra!

troparit Pentekostarion s. 450
 Pyhien isien kanonin 4.: sama kuin ylösousemuskanonin 4.
 troparit Pentekostarion s. 451

Katabasi

6. sävelmä

Ku - nin - gas - ten Ku - nin - gas ja ainoa aluttomasta Isästä lähtenyt, hänen kaltaisensa Sa - na!

Hyväntekijänä sinä lähetit kanssasi yhtä voimallisen totuuden Hengen apostoleille,

jot - ka vei - saa - vat: Kun - ni - a ol - koon val - lal - le - si,

Ylösnousemus- ja isien kanoni
5. irtossi

6. sävelmä

oi Her - - ra! Minä rukoilen sinua, oi Hy - vä:

Sytytä jumalallisen säteilysi voimalla rakkaus meidän sie - luis - sam - me,

jotka aamusta varhain ty - kö - si rien - näm - me,

jotta tulisimme tuntemaan si - nut, Ju - ma - lan Sa - - - nan,

syntien synkstä pimeydestä ylös valkeuteen kut - su - van to - ti - sen Ju - ma - lan.

troparit Pentekostarion s. 452

Helatorstain kanoni
5. irmossi

Aa - musta varhain me huudamme sinun puoleesi, oi Her - - ra:

5. sävelmä

Pe - las - ta mei - dät, sillä sinä olet mei - dän Ju - ma - lam - me,

paitsi sinua emme tois - ta tun - - ne!

troparit Pentekostarion s. 452

Pyhien isien kanonin 5.: sama kuin ylösousemuskanonin 5.

troparit Pentekostarion s. 453

Katabasi

6. sävelmä

Kristuksen kirkon valoa säteile - vät lap - set!

Ottakaa vastaan synnit sovittava puhdistus, tulen kaltainen kas - te,

sillä Siionista on nyt annettu uu - si la - - ki,

tulisten kielten kaltai - nen Py - hän Hen - gen ar - mo.

Ylösousemus- ja isien kanoni
6. irmossi

6. sävelmä

Nähdessäni tämän maailman merellä riehuvan kiu - sa - us - ten myrs - kyn

minä tyveneen satamaasi kiiruhtaen huudan si - nul - le:

Oi y - len ar - mol - li - nen Her - - - ra,

joh - da - ta mi - nun e - lä - mä - ni y - lös tur - me - luk - ses - ta.

troparit Pentekostarion s. 453

Helatorstain kanoni
6. irmossi

5. sävelmä

Sy - vyys peit - ti minut, meripedon vatsasta tuli hau - ta - ni,

mut - ta minä huusin si - nun puo - lee - si, oi ihmisiä rakasta - va Ju - ma - la,

ja sinun oikea kätesi pe - las - ti mi - - nut.

40

troparit Pentekostarion s. 454

Pyhien isien kanonin 6.: sama kuin ylösousemuskanonin 6.

troparit Pentekostarion s. 455

Katabasi

6. sävelmä

Oi Val-ti - as Kris - tus! Sinun syntymäsi puhtaasta Neitsestä lahjoitti meille armahduksen ja

pe - las - tuk - sen, sillä kuten muinoin pelastit profeetta Joonan meripe - don vat - sas - ta,

sinä nostit langenneen Aadamin ja hänen su - ku - kun - tan - sa y - lös tur - me - luk - ses - ta.

**Ylösousemus- ja isien kanoni
7. irmossi**

6. sävelmä

Hurskaille nuorukaisille enkeli virvoitti kasteella tu - li - sen pät - sin,

mutta kaldealaiset polttava Jumalan käsky pakotti hirmuvaltiaan huu - ta - maan:

Kii - tet - ty o - let si - nä, mei - dän i - säim - me Ju - ma - la.

troparit Pentekostarion s. 456

Helatorstain kanoni
7. irmossi

Kor - ke - as - ti y - listetty isäin Herra sammutti tu - len lie - kin

5. sävelmä

ja lan - get - ti kas - teen nuo - ru - kai - sil - le, jot - ka yk - sin - ää - nin vei - sa - si - vat:

Kii - tet - ty o - let si - nä, Ju - ma - la.

troparit Pentekostarion s. 456
Pyhien isien kanonin 7.: sama kuin ylösousemuskanonin 7.
troparit Pentekostarion s. 457

Katabasi

Muoin soittimet pauhasivat yhteistä sävelmää kunnioittaakseen kultaista, hengetöntä ku - va - pat - sas - ta,

6. sävelmä

mutta nyt Lohduttajan valoisa armo opettaa meitä kunnioittaen vei - saa - maan:

Kiitetty olet sinä, ainoa kaik - ki - voi - mal - li - nen,

a - lu - ton Kol - - - mi - nai - - - suus.

Ylösousemus- ja isien kanoni
8. irmossi

6. sävelmä

Sinä, Kristus, joka pelkällä tahdollasi kai - ken ai - kaan - saat,

teit hurskaille nuorukaisille tulenliekin kasteen läh - teek - si,

ja vanhurskaan uhrin sinä vedellä pa - la - maan sy - ty - tit.

Sinua me yli kaiken y - lis - täm - me kaik - ki - na ai - koi - na.

troparit Pentekostarion s. 458

Helatorstain kanoni
8. irmossi

5. sävelmä

En - nen kaik - ki - a aikoja Isästä syntynyt - tä Poi - kaa

ja vii - mei - si - nä aikoina neitseellisestä Äidistä lihaksi tul - lut - ta Ju - ma - laa

pa - pit vei - suin kiit - tä - kää ja ihmiset ylistäkää kaik - ki - na ai - koi - na!

troparit Pentekostarion s. 458
 Pyhien isien kanonin 8.: sama kuin ylösousemuskanonin 8.
 troparit Pentekostarion s. 459

Katabasi

6. sävelmä

Jumaluuden kolmivaloinen liekki kirvoit - taa kah - leet

ja muuttaa tulenliekit kasteeksi, veisaavat hurskaat nuo - ru - kai - set.

Koko luomakunta yhtyy y - lis - tys - vei - - - suun

ja kiittää hyväntekijänsä, maailman Vapahtajaa ja kaik-ke - u - den Luo - jaa.

Ylösousemus- ja isien kanoni 9. irmossi

6. sävelmä

Ihmisten on mahdoton näh - dä Ju - ma - laa,

sillä häntä kohti eivät enkeleinkään joukot rohkene katsettaan ko - hot - taa,

mutta sinun kauttasi, oi Puh - tain, ilmestyi ihmisille lihaksi tulleen Sa - na,

hänelle taivaallisten sotajoukkojen kanssa kii - tos - ta vei - sa - ten

me si - nu - a, Neit-syt au - tu - aak - si y - lis - täm - me.

troparit Pentekostarion s. 460

Helatorstain kanoni
9. irmossi

5. sävelmä

Si - nua, joka ylitse kaiken ymmärryksen ja sa - nan tu - lit Ju - ma - lan - äi - dik - si

ja joka ajassa sanomattomasti a - jat - to - man syn - ny - tit,

sinua me uskovaiset yksin mie - lin y - lis - täm - me.

troparit Pentekostarion s. 460
 Pyhien isien kanonin 9.: sama kuin ylösnousemuskanonin 9.
 troparit Pentekostarion s. 461

Katabasi

4. sävelmä

I - loit - se, Ku - nin - ga - tar, kun - ni - a - kas neit - seel - li - nen Äi - ti!

Ei nerokkaimmankaan runoilijan kieli osaa ansiosi mukaan sinulle vei - su - ja se - pit - tää,

sil - lä ei yk - si - kään ym - mär - rys ky - ke - ne syn - nyt - tä - mis - tä - si kä - sit - tä - mään.

Sen täh - den me si - nu - a yk - sin mie - lin y - lis - täm - me.

Ylösousemuseksapostilaari

Tiberiaan järvellä olivat kalassa Sebedeuksen po - - jat,

2. sävelmä

Natanael, Pietari, kaksi muuta opetuslasta ja Tuo - - mas.

Kris - tuk - sen käs - kystä he heittivät verkon veneen oikeal - le puo - lel - le

ja sai - vat suu - ren saa - liin. Kun Pie - ta - ri nä - ki Kris - tuk - sen,

hän heittäytyi järveen ja ui hä - nen luok - seen,

joka ilmestyi näin kolmannen ker - ran

ja antoi opetuslapsilleen leipää ja ka - laa hiil - - lok - sel - ta.

Isien eksapostilaari

Viettäessämme tänään jumalallisten isien muisto - juh - - laa

2. sävelmä

me pyydämme, oi armollinen Her - ra:

Päästä heidän rukoustensa tähden kansasi kaikista har - ha - o - peis - ta

ja suo kaikkien ylistää Isää, Sanaa ja Py - hää Hen - ke - ä.

Taivaaseen astumisen eksapostilaari

Opetuslastesi katsellessa sinä, Kris - - - tus, 2. sävelmä

menit ylös taivaaseen ja istuit Isän oikealle puo - lel - le.

Edelläsi rientävät enkelit huusivat: A - vat - kaa por - tit,

sillä Kuningas saapuu kun - ni - an - sa kir - - ka - u - teen!

Pyhä on Herra, meidän Jumalamme (6. sävelmä, vigiliakirja s. 243)

Kiitospsalmi (6. sävelmä)

liitelauselma: Tämä on Herran palvelijoiden kunniatehtävä. (Ps. 149:9)

Kiitosstikiira nro 1

6. sävelmä

Sinun ristisi, oi Herra, on elämä ja ylösnousemus kan - sal - le - si.

Siihen turvaten me sinulle, kuoilleista ylösnousseelle Jumalallemme, ylistystä vei - saam - me.

Ar - mah - da mei - - tä.

liitelauselma: Ylistäkää Jumalaa hänen pyhäkössään, ylistäkää häntä taivaan mahtavissa holveissa! (Ps. 150:1)

Kiitosstikiira nro 2

6. sävelmä

Sinun hautaamisesi kautta, oi Val - ti - as, aukeni paratiisi ihmis - su - vul - le,

ja vapahdettuina kadotuksen vallasta me veisaamme ylistystä sinulle, ylösnousseelle

Ju - ma - lal - lem - me. Ar - mah - da mei - tä.

liitelauselma: Ylistäkää häntä, hänen väkeviä tekojaan, ylistäkää häntä, hän on suuri! (Ps. 150:2)

Kiitosstikiira nro 3

6. sävelmä

Veisuin ylistäkäämme Isän ja Hengen kanssa Kris - tus - ta,

joka nousi kuolleista ja rukoilkaamme hän - - - tä:

Sinä olet elämääme ja ylös - nou - se-muk-sem-me. Ar - mah-da mei - tä.

liitelauselma: Ylistäkää häntä raikuvin torvin, ylistäkää häntä harppua ja lyyrää soittaen! (Ps. 150:3)

Kiitosstikiira nro 4

6. sävelmä

Sinä, oi Kristus, nousit kolmantena päivänä hau - das - ta,

niin kuin on kir - joi - tet - tu, ja nostit kanssasi esi - i - säm - me.

Sen tähden ihmissuku sinua kunnioittaa ja ylösnousemistasi veisun y - lis - tää.

liitelauselma: Ylistäkää häntä tanssien ja rumpua lyöden, ylistäkää häntä luuttua ja huilua soittaen! (Ps. 150:4)

Kiitosstikiira nro 5 - 6 (Isien stikiira)

6. sävelmä

Koottuaan kaiken hengen tie - don

ja tutkittuaan sitä tarkasti Pyhän Hengen joh - da - tuk - ses - sa

kunnialliset isät laativat Jumalan innoittamina pyhän ja autuuttavan uskon - tun-nus-tuk-sen.

Se opettaa selvin sanoin, että Sana on yhtä aluton kuin I - sä,

hänestä syntynyt ja totisesti yhtä olemusta hänen kans - saan.

Kunniakkaina, autuaina ja totisesti mieleltään ju - ma - lal - li - si - na

isät seurasivat apostolien o - pe - tus - ta.

(lauletaan kahdesti)

liitelauselma: Ylistäkää häntä symbaalien helinällä, ylistäkää häntä riemukkain symbaalein! (Ps. 150:5)
lauletaan kiitosstikiira nro 5-6 uudelleen
liitelauselma: Ole kiitetty, Herra, meidän isiemme Jumala, ylistetty ja kunnioitettu olkoon
 sinun nimesi iankaikkisesti.

Kiitosstikiira nro 7

(Isien stikiira)

6. sävelmä

Saatuaan Pyhän Hengen valistuksen täy - te - y - den

Kristuksen julistajat, evankeliumin opin ja pyhän perimätiedon kait - si - jat,

autuaat isät lausuivat Jumalan innoittamina lyhytsanaisen mutta merkitykseltään suuren ja loistavan

us - kon - tun - nus - tuk - sen. He olivat saaneet ylhäältä il - moi - tuk - sen

ja valistettuina esittivät Jumalan opettaman mää - ri - tel - män.

liitelauselma: Kootkaa luokseni kaikki minun palvelijani jotka ovat uhrein tehneet kanssani liiton.
 (Ps. 50:5)

Kiitosstikiira nro 8

(Isien stikiira)

6. sävelmä

Kristuksen uskolliset pal - ve - li - jat

ja Jumalan innoittamaan saarnaamiseen pyhitetyt jumalalliset pai - me - net

kokosivat yhteen kaiken tiedon ja vii - sa - u - den

ja oikeudenmukaisen kiivauden sytyttäminä karkottivat vaaralliset ja vahingolliset o - pit

sekä Hengen voimalla erottivat kirkon yhteydestä harhojensa verkkoon kie - tou - tu - neet.

Kunnia ... Pyhälle Hengelle

8. sävelmä

Kun-ni-a ol-koon I-säl-le ja Po - jal - le ja Py - häl - le Hen - - gel - le.

Pyhille Isille

8. sävelmä

Maan ää - ristä kokoon kiiruhtanut pyhien isien ko - ko - us

esitti opin Isän, Pojan ja Pyhän Hengen yhdestä olemuksesta ja luon - nos - ta

ja opetti kirkolle Jumalan tun - te - mi - sen sa - lai - suu - den.

Ylistäkäämme uskoen heitä au - tu - aik - si ja lau - su - kaam - me:

Oi ju-ma-lal-li-nen so - ta -jouk - ko, Jumalasta julistavat Herran vartion so-tu-rit,

te hengellisen taivaan valoisat täh - - det

ja salaisen Siionin sor - tu - mat - to - mat tor - - nit,

te paratiisin tuoksuvat ku - kat ja Sanan kultaiset kie - let,

te Nikean ylpeys ja maa - il - man kau - nis - tus,

rukoilkaa hartaasti meidän sie - lu - jem - me puo - les - ta!

Nyt ... Aamen

2. sävelmä

Nyt, aina ja iankaikkises - ti. Aa - - - men.

The musical score consists of two staves, treble and bass clef. The melody is in the treble clef, starting with a half note G4, followed by a quarter rest, a half note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, and a quarter note B3. The bass line starts with a half note G3, followed by a quarter rest, a half note G3, a quarter note F3, a quarter note E3, a quarter note D3, a quarter note C3, and a quarter note B2. There are two double bar lines with repeat signs. A slur covers the last three notes of the melody (D4, C4, B3) and the last three notes of the bass line (D3, C3, B2).

Jumalansynnyttäjälle

2. sävelmä

Korkeasti siunattu olet sinä, Jumalansynnyttäjä Neit - - syt,

The musical score consists of two staves, treble and bass clef. The melody is in the treble clef, starting with a half note G4, followed by a quarter rest, a half note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, and a quarter note B3. The bass line starts with a half note G3, followed by a quarter rest, a half note G3, a quarter note F3, a quarter note E3, a quarter note D3, a quarter note C3, and a quarter note B2. There are two double bar lines with repeat signs. A slur covers the last three notes of the melody (D4, C4, B3) and the last three notes of the bass line (D3, C3, B2).

sillä hän, joka lihaksi tuli, vangitsi tuo - ne - lan,

The musical score consists of two staves, treble and bass clef. The melody is in the treble clef, starting with a half note G4, followed by a quarter rest, a half note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, and a quarter note B3. The bass line starts with a half note G3, followed by a quarter rest, a half note G3, a quarter note F3, a quarter note E3, a quarter note D3, a quarter note C3, and a quarter note B2.

kut - sui jälleen Aadamin, kukisti kirouksen voiman va - pah - ti Ee - van,

The musical score consists of two staves, treble and bass clef. The melody is in the treble clef, starting with a half note G4, followed by a quarter rest, a half note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, and a quarter note B3. The bass line starts with a half note G3, followed by a quarter rest, a half note G3, a quarter note F3, a quarter note E3, a quarter note D3, a quarter note C3, and a quarter note B2.

kuoletti kuoleman ja me hänen kauttansa eläviksi tu - lim - me.

The musical score consists of two staves, treble and bass clef. The melody is in the treble clef, starting with a half note G4, followed by a quarter rest, a half note G4, a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, and a quarter note B3. The bass line starts with a half note G3, followed by a quarter rest, a half note G3, a quarter note F3, a quarter note E3, a quarter note D3, a quarter note C3, and a quarter note B2.

Sen tähden me veisaten huu - dam - me:

Kii - tet - ty olet sinä, Kristus mei - dän Ju - ma - lam - me,

näin suo - si - ol - li - nen meil - le. Kun - ni - a ol - koon si - nul - le.

Suuri Ylistysveisu
 Tropari
 Vigilian loppuveisut
 I Hetki